

on

diseño

380/381



Premios FAD 2018 2018 FAD Awards

Informe técnico / Technical report:

Pavimentos y revestimientos cerámicos / Ceramic flooring and cladding

■ **Superficies, volúmenes, arquitectura, cerámica.** Tras casi diez años dedicándose a la investigación de los diferentes usos de la arcilla natural aplicados a la arquitectura y el interiorismo, Matteo Brioni se ha convertido en todo un referente en el mundo de la cerámica.

Su compañía, compuesta por un equipo de expertos en aplicar y experimentar con la producción de este material maleable y sostenible, cuenta con el arquitecto Marialaura Rossiello de Studio Irvine como director artístico. Para Rossiello:

“Matteo es sinónimo de ecología, pasión y un corazón que habla a través de un material ético, capaz de adaptarse a cualquier forma y deseo estético; un material que establece una relación con la persona”.

La apuesta de Brioni por adaptar unas enseñanzas de cultura milenaria a una perspectiva contemporánea da como resultado obras tan bellas y singulares como las colecciones “Capitelli” y “Stratigrafie”, expuestas en Agape 12 (Via Statuto, 12) y Space & Interiors (The Mall, Porta Nuova) durante la Milano Design Week 2018.

—— **Surfaces, volumes, architecture, ceramics.** After almost ten years devoted to researching the different uses of natural clay applied to architecture and interior design, Matteo Brioni has become a veritable touchstone in the ceramics world. His company, which comprises a team expert in applying and experimenting with the production of this malleable and sustainable material, is guided by the architect Marialaura Rossiello of Studio Irvine as its artistic director. For Rossiello, “Matteo is synonymous with ecology, passion and a heart that speaks through an ethical material capable of adapting to any shape and aesthetic desire, a material that enters into a relationship with the person”.



Brioni's commitment to adapting the teachings of a millennium-old culture to a contemporary perspective produces works as beautiful and unique as the “Capitelli” and “Stratigrafie” collections, on display at Agape 12 (Via Statuto, 12) and Space & Interiors (The Mall, Porta Nuova) during the Milano Design Week 2018.

MATTEO BRIONI

www.matteobrioni.com

